# Princeton



# 活用ガイド

本書では、本製品付属のソフト『FullPlayROCK』を 使用した動画のキャプチャー(録画)などソフトの使 い方を紹介します。

# 本書をお読みいただく前に

本書をお読みいただく前に、必ず「設定ガイド」に従ってド ライバのインストールおよびソフトウェアのインストール を行ってください。

# FullPlayROCK

『FulPlayROCK』は、パソコンなどのモニタにビデオやゲーム機の映像をフルスクリーンで表示したり、映像を録画できるソフトです。 直感的に操作が行え、初心者も迷わず録画することが可能です。



- ●ビデオやゲーム機の映像を、パソコンにフルスクリーンで映し出せる。
- ●本体のスナップショットボタンを押せば、好きなシーンを簡単に撮影できる。
- ●iPodやiPhoneに対応した動画形式で録画できる。

# FullPlayROCKを使用する前に

必ず「設定ガイド」に従ってドライバやソフトウェアのインストールを行ってくだ さい。

# 機器の接続

必ず「設定ガイド」に従ってパソコンおよび映像機器の接続を行ってください。



# FullPlayROCKを起動する

デスクトップのアイコンをダブルクリックするか、スタートメニューから [FullPlayROCK] を選択して、ソフトウェアを起動します。

## 初期設定

初めて起動すると、初期設定画面が表示されます。 映像機器と接続しているコネクタを選択して [次へ] をクリックしてください。

コンポジット → 黄色い端子 Sビデオ端子 → 黒い端子



# 画面の説明

カーソルを、画面右上または画面下部に移動するとボタンが表示されます。

# 

660 6 0000

■サブメニュー 画面上で右クリックすると表示







## 1 表示順ボタン

クリックする毎に画面の表示順を切替えます。 「常に手前」(↑)に設定されている場合、常に最前面にFullPlayROCKの 画面が表示されます。

## 2 最小化ボタン

画面を最小化します。

## 3 最大化ボタン

画面をフルスクリーン表示します。

## 4 終了ボタン

FullPlayROCKを終了します。

# 5 キャプチャーボタン

クリックすると、表示中の映像を動画として録画を開始します。停止す る場合は、再度ポタンをクリックします。

## 6 スナップショットボタン

クリックすると、表示中の映像を静止画として撮影します。

7 画面比率ボタン

クリックする毎に画面比を「4:3」または「16:9」に切替えます。

## 8 音量ボタン

[+]をクリックする毎に音量が10%ずつ大きくなります。
[-]をクリックする毎に音量が10%ずつ小さくなります。

## g 消音ボタン

クリックすると、音声を消音します。消音中はアイコンが いた に変わります。消音を解除する場合は、再度クリックします。

## 🛈 スケジュール録画ボタン

クリックすると、スケジュール録画設定画面が表示されます。

## 1 入力切替ボタン

クリックすると、入力切替画面が表示されます。



映像入力に使用するポートをクリックします。グリーンで表示されているポートが、現在表示中のポートです。

## 🕑 設定ボタン

クリックすると、設定画面が表示されます。

🚯 表示画面ボタン

画面表示を「最大化」「縮小化」「サイズ固定」のいずれかに切替えます。

# 映像機器の映像をパソコンの画面に映す

映像機器で再生を開始すると、FullPlayROOKの画面に映像が表示されます。



## 再生スタート!

## 全画面表示に切り替える

画面右上の [最大化] ボタンをクリックするか、サブメニューから [表示画面] ボ タンをクリックして [最大化] を選択します。



## 画面比を変更する

画面下部のポタンまたはサブサブメニューから [画面比率] ポタンをクリックして、「4:3」または「16:9」のいずれかから、選択します。 画面サイズによっては、画面の上下に黒い帯が表示されます。

ţ	常に手前		
<u>*</u>	画面比率	•	4:3
K.∦ £3	表示画面	•	16:9
111	入力切替	+	

# スナップショット

表示中の映像を静止画として撮影します。静止画を取りたい画面が表示されたら、 本体のスナップショットボタンを押すか、画面下部またはサブメニューの[スナッ プショット] ボタンをクリックします。



# 炎 連続してスナップショットを撮る

画面下部またはサブメニューの [スナップショット] ボタンを使用する場合、 連続撮影が可能です。設定方法は、下記を参照してください。

#### スナップショットの設定を変更する

画面下部の[設定] ボタン をクリックして、設定画面 を表示します。 [スナップショット] タブ をクリックします。

設定画面では、下記の設定 が可能です。

●ファイル形式
●連続撮影枚数&撮影間隔
●保存先



#### ■ファイル形式

静止画像のファイル形式を「BMP」「JPG」「PNG」「TIFF」のいずれかから選択します。

#### ■連続撮影枚数&撮影間隔

画面下部またはサブメニューの [スナップショット] ボタンを使用してスナッ プショットを撮る場合、連続撮影が可能です。 1回 [スナップショット] ボタンをクリックすると、「連続撮影枚数」で設定され ている枚数が、「撮影間隔」で設定されている間隔で、連続して撮影されます。

・撮影間隔はお使いのパソコンの仕様によって誤差が生じる場合がございます。
・撮影間隔が0ミリ秒の設定時は、間隔がほとんど無い状態での撮影間隔になります。完全に間隔が0にはなりません。
・スナップショット画像の解像度は現在設定中の解像度で撮影されます。(ビデオ設定の表示解像度で設定)

・本体のスナップショットボタンでは、連続撮影はできません。

#### ■保存先

静止画像の保存先を変更します。

パソコンのキーボードでスナッスショットを撮影する パソコンのキーボードの「F5」キーを押しても、スナップショットを撮影する ことができます。

# |動画をキャプチャーする

表示中の映像を動画として録画します。録画したい映像が表示されたら、画面下部 の [キャプチャー] ボタンをクリックします。



録画中は、画面上部に経過時間が表示されます。 録画を停止する場合は、再度[キャプチャー]ボタンをクリックします。

#### iPod/iPhone/PSPで見れる動画形式でキャプチャーする

FullPlayROCKでは、あらかじ	Ļ	常に手前				
め設定されている値から選	5	画面比率	•			
択するだけで、簡単に	ж. Э К. Э	表示画面	•			
iPod/iPhone/PSPで見れる動	101	入力切替	•			
画をキャプチャーすること	۲	キャプチャー	+	カスタム		1
ができます。	6	スナップショット		PSP iPod	+	
サブメニューの [キャプ	5	消音		iPod touch/iPhone		
チャー] から保存したい動画	+	音量 [+]		Apple TV/iPad	•	4:3
形式を選択すると、録画を開	-	音量 [-]				16:9
始します。	×	閉じる				

対応機器	画質	画面比	
PSP	_	4:3/16:9	
iPod iPod touch/iPhone	低画質/高画質	4:3/16:9	
Apple TV/iPad	_	4:3/16:9	

「カスタム」を選択すると、キャプチャー設定で設定されている形式で録画されま す。

#### キャプチャーの設定を変更する

画面下部の「設定」ボタンを クリックして、設定画面を表 示します。 [キャプチャー] タブをク リックします。

設定画面では、下記の設定が 可能です。

●保存先

●ファイル名の定義 ●キャプチャー形式

# マファイル名の定義 0 日時形式 ユーザー定義 =ャプチャー形式 キャプチャービットレート 2000 Kp

- その他 画面比率 ビデオ設定 キャフ

クリック

■保存先

動画の保存先を変更します。

#### ■ファイル名の定義

保存される動画に付けられるファイル名を設定します。 「日時形式」では「西暦+月+日+(アンダーバー)+時間」がファイル名として 付けられます。

「ユーザー定義」では、ユーザーが設定したファイル名に続いて、録画した順番に 数字が追加されます。

#### ■キャプチャー形式

通常使用するキャプチャー形式を選択します。 「カスタム」を選択すると、任意のビットレートやキャプチャーサイズで録画す ることができます。



# スケジュール録画機能

あらかじめ設定した時刻に録画を開始/終了することができます。 画面下部の [スケジュール録画] ボタンをクリックするか、デスクトップ右下のア イコンから設定画面を表示します。



フト		- 11.52-5	2
~	21	- JV BQA	E

スケジュール語	没定					
	年 月	日		19 ÷	<del>)</del> 19	
開始時間	2011 🔹	8 🔹	26 🔹	2 🔹	21 🔹	47 🔹
終了時間	2011 •	8 🔺	26 🔹	2 🔺	21 🔹	47 🔹
継続	1回のみ	•				
消音で録画	2011/08/	26 2:21:59		取消	0	к

## ■録画設定 —

●対象デバイス(変更不可) ●入力ソース 録画に使用する入力先を選択します。 ●キャプチャー形式

キャプチャー形式を選択します。 「カスタム」を選択した場合、 「録画サイズ」と「ビットレート」 を変更できます。

# その他の機能



●キャプチャーオプション

「音声と映像」「映像のみ」

「音声のみ」を選択します。

チャンネル名(設定不可)

#### メニュー言語/タイムゾーン設定

メニューで使用する言語や スケジュール録画で使用す るタイムゾーンの設定を変 更できます。



## ■スケジュール設定 -

●開始時間/終了時間

開始時間と終了時間を設定します。中央のボタンをクリックすると、 カレンダーが表示され、日付を簡単に入力できます。

#### ●継続

「1回のみ」または曜日を設定します。

「録画設定」と「スケジュール設定」を設定して、「OK」をクリックすると、予約が 確定し、スケジュールリストに追加されます。



「編集」予約を修正します。 「削除」選択した予約を削除します。 「すべてクリア」すべての予約を削除します。

画面上部の「設定」タブをクリックすると、録画した動画の保存先やファイル名の 設定画面が表示されます。



■表示解像度

プレビュー画面に使用する表示解像度を設定します。

() 低い解像度を選択するとプレビュー画面の画像が粗くなります。

スケジュールリスト 設定 ログ		
C:¥Users¥test¥Documents		
保存ファイル名の定義 ○ ファイル名に日時を使用する		
○ 任意のファイル名を使用する	userdefine	
終了オプション		
録画後システムオプション	何もしない	

#### ■保存

動画の保存先を変更します。

#### ■保存ファイル名の定義

保存される動画に付けられるファイル名を設定します。

「ファイル名に日時を使用する」では「西暦+月+日+(アンダーバー)+時間」 がファイル名として付けられます。

「任意のファイル名を使用する」では、ユーザーが設定したファイル名に続いて、 キャプチャーした順番に数字が追加されます。

#### ■終了オプション

録画終了後のFulPlayROCKまたはパソコンの動作を設定します。

#### スケジュール録画に関する注意

- ・スケジュール録画の設定時刻にパソコンがシャットダウン状態 になっている場合、録画されません。
- ・連続した時刻でスケジュール録画を設定する場合は、終了オプ ションの設定を「何もしない」にしてください。 また、終了オプションをスリープ/サスペンドに設定している
- 場合は、5分以上間隔をあけて録画することを推奨いたします。 ・終了オプションを設定した場合、正しく録画されない場合がご ざいますのでご注意ください。

# 困った時は?



#### FullPlayROCK を起動すると 「デバイスが見つかりません」と表示され起動しない。

本体のUSBをパソコンのUSBポートへ接続し、もう一度FullPlayROCKを起動し てください。

#### ? スナップショットの画像サイズの設定がわからない。

ビデオ設定の[表示解像度]を変更してください。 また16:9⇔4:3に画面比率を変更すると、16:9時は[720×416]、4:3時は [640×480]にその都度変更されます。 上記以外のサイズでスナップショット撮影をしたい場合はご注意ください。

#### スリープから復帰しない。

Windows 7の場合、電源オプションで「スリープ解除タイマーの許可」が許可 になっているかご確認ください。

### ■確認方法

「電源オプション」の「詳細設定」より 「スリープ」→「スリープタイマーの許可」



#### FullPlayROCK を起動中に、他のキャプチャーソフト を起動できない。

キャプチャーソフトは、2つ同時に起動できません。

Windows XP で VMR 形式を VMR9 に変更したら ? FullPlayROCK が起動しなくなった。

FullPlayROCKを再インストールしてください。