PRINCETON





本書では、本製品付属のソフト『FullPlayROCK』を 使用した動画のキャプチャー (録画) やライブ配信な どソフトの使い方を紹介します。

本書をお読みいただく前に

本書をお読みいただく前に、必ず「設定ガイド」に従ってド ライバーのインストールおよびソフトウェアのインストー ルを行ってください。

FullPlayROCK

●ビデオやゲーム機の映像を、パソコンにフルスクリーンで映し出せる。 ●本体のスナップショットボタンを押せば、好きなシーンを簡単に撮影できる。 ●iPodやiPhoneに対応した動画形式で録画できる。 ●かんたんにライブ配信できる。

『FullPlayROCK』は、パソコンなどのモニタにビデオやゲーム機の映像をフルスク リーンで表示したり、映像の録画やストリーミング配信ができるソフトです。 初心者も迷わず直感的に操作することが可能です。



機器の接続

必ず「設定ガイド」に従ってドライバーやソフトウェアのインストールを行ってか ら、パソコンおよび映像機器の接続を正しく行ってください。





FullPlavRock

デスクトップのアイコンをダブルクリックするか、スタートメ

FullPlayROCKを起動する





初期設定が済むと、パソコンの画面左上に、FullPlayROCK 画面が表示されます。 映像機器からの映像信号が入力されていない場合、黒い 画面が表示されます。

初めて起動すると、初期設定画面が表示されます。 映像機器と接続しているコネクターを選択して [次へ] をクリックしてください。

コンポジット→ 黄色い端子

[ၞၞၞၛႄ<u>ၣ + ၟ</u>ၛႄႄႜႜႜႜႜၛ႞ၯႜႜႍႜၯ

660 8 9000

常に表示されます。

画面をフルスクリーン表示します。

デスクトップ右下のアイコン

クリックする毎に画面の表示順を切替えます。

「常に手前」(↑)に設定されている場合、常に最前面にFullPlayROCKの

映像機器の映像をパソコンの画面に映す

映像機器で再生を開始すると、FullPlayROCKの画面に映像が表示されます。

全画面表示に切り替える

スケジュール録画

画面が表示されます。

画面を最小化します。

FullPlayROCKを終了します。

D

表示順ボタン

2 最小化ボタン

3 最大化ボタン

4 終了ボタン



カーソルを、画面右上または画面下部に移動するとボタンが表示されます。画面上で右クリックすると「サブメニュー」が表示されます。

-A

-

-B

-14

-**D**

-6

-6

-9

-8

Sビデオ端子→ 黒い端子

 $\mathbf{0}\mathbf{2}\mathbf{3}\mathbf{4}$

↓ <u></u>⊔ <u>×</u>

常に手前

画面比率

表示画面

入力切替

キャプチャ

こ スナップショッ

消音

音量 [+]

閉じる

音量 [-]

サブメニュー

ライブストリーミング

5 キャプチャーボタン

クリックすると、表示中の映像を動画として録画を開始します。停止す る場合は、再度ボタンをクリックします。

6 スナップショットボタン

クリックすると、表示中の映像を静止画として撮影します。

⑦ 画面比率ボタン

クリックする毎に画面比を「4:3」または「16:9」に切替えます。

[+] をクリックする毎に音量が10%ずつ大きくなります。 [-]をクリックする毎に音量が10%ずつ小さくなります。

〇 消音ボタン

クリックすると、音声を消音します。消音中はアイコンが わります。消音を解除する場合は、再度クリックします。

🔟 スケジュール録画ボタン

クリックすると、スケジュール録画設定画面が表示されます。

 入力切替ボタン クリックすると、入力切替画面が表示されます。

> 映像入力に使用するポートをクリックし Capture Device - コンポジット ます。グリーンで表示されているポート Capture Device - S-ビデオ が、現在表示中のポートです。

22 設定ボタン

クリックすると、設定画面が表示されます。

画面表示を「最大化」「縮小化」「サイズ固定」のいずれかに切替えます。

① ライブストリーミングボタン

クリックしてストリーミングを行うチャンネルを選択すると、表示中 の映像のライブ配信を開始します。停止する場合は、赤い文字で表示さ れているチャンネルをクリックします。

● ストリーミングと録画は同時に行えません。



画面比を変更する

画面下部のボタンまたはサブサブメニューから [画面比率] ボタンをクリックし て、「4:3」または「16:9」のいずれかから、選択します。 画面サイズによっては、画面の上下に黒い帯が表示されます。

Ŧ	常に手前		
ъ.,	画面比率	•	画面比率[任意]
16 JA 16 JA	表示画面	•	4:3 16:9
0	ライブストリーミング	•	



スナップショット

表示中の映像を静止画として撮影します。静止画を撮りたい画面が表示されたら、 本体のスナップショットボタンを押すか、画面下部またはサブメニューの[スナッ プショット] ボタンをクリックします。



🅙 連続してスナップショットを撮る

画面下部またはサブメニューの [スナップショット] ボタンを使用する場合、連 続撮影が可能です。設定方法は、下記を参照してください。

▲ 本体スナップショットボタンでは連続撮影はできません。

スナップショットの設定を変更する

画面下部の [設定] ボタン をクリックして、設定画面 を表示します。 [スナップショット] タブ をクリックします。

設定画面では、下記の設定 が可能です。

●ファイル形式 ●連続撮影枚数&撮影間隔

●保存先

展存ファイル形式 撮影枚数 保存先

クリック

■ファイル形式

静止画像のファイル形式を「BMP」「JPG」「PNG」「TIFF」のいずれかから選択し ます。

■連続撮影枚数&撮影間隔

画面下部またはサブメニューの [スナップショット] ボタンを使用してスナッ プショットを撮る場合、連続撮影が可能です。

1回 [スナップショット] ボタンをクリックすると、「連続撮影枚数」で設定され ている枚数が、「撮影間隔」で設定されている間隔で、連続して撮影されます。

- 撮影間隔はお使いのパソコンの仕様によって誤差が生じる場合がご 0 ざいます。
 - ・撮影間隔が0ミリ秒の設定時は、間隔がほとんど無い状態での撮影間 隔になります。完全に間隔が0にはなりません。
 - ・スナップショット画像の解像度は現在設定中の解像度で撮影されま す。(ビデオ設定の表示解像度で設定)
 - ・本体のスナップショットボタンでは、連続撮影はできません。

■保存先

静止画像の保存先を変更します。

🍥 パソコンのキーボードでスナップショットを撮影する

パソコンのキーボードの「F5」キーを押しても、スナップショットを撮影する ことができ、連続撮影も可能です。

裏面に進む

動画をキャプチャーする 表示中の映像を動画として録画します。

録画したい映像が表示されたら、画面下部の [キャプチャー] ポタンをクリックします。



録画中は、画面上部に経過時間が表示されます。 録画を停止する場合は、再度 [キャプチャー] ボタンをクリックします。

iPod/iPhone/PSPで見れる動画形式でキャプチャーする



画形式を選択すると、録画を開始します。「カスタム」を選択すると、キャプチャー 設定で設定されている形式で録画されます。

スケジュール録画機能 あらかじめ設定した時刻に録画を開始/終了することができます。

画面下部の [スケジュール録画] ボタンをクリックするか、デスクトップ右下のアイコンから設定画面を表示します。



	年 月	Β		時	分	秽	
開始時間	2014 🔹	5 📮	28 🔹	20 📮	38 📮	22 🔹	
終了時間	2014 🔹	5 🔹	28 🔹	20 🔺	38 🔺	22 🔺	
継続	1回のみ	•					
消音で録画	2014/0	5/28 20:38:50		取消		ок	

■スケジュールリスト画面

開始時間	绿画時間	入力ソース	チャンネル名	キャプチャー形式	
2014/05/28 20:50:22	00:05:00	コンポジット		カスタム	1回の
۲ [m			Þ

■設定画面

存	
C:¥Users¥test¥Documents	
マアイル名の定義	
○ ファイル名に日時を使用する	
○ 任意のファイル名を使用する	userdefine
27オプション	
録画後システムオプション	何もしない・

● スケジュール録画に関する注意

スケジュール録画の設定時刻にパソコンがシャットダウン状態になっている場合、 録画されません。

キャプチャーの設定を変更する

 画面下部の「設定」ボタンを クリックして、設定画面を表示します。 [キャブチャー]タブをク リックします。 設定画面では、下記の設定が 可能です。 ●保存先 ●ファイル名の定義 ●ホップエキ・下ざ 	NU-7947- 〒066 美田比美 ☆デオ校定 ☆アグター
●キャノナヤー形式 ■ クナナ	
■保存先 動画の保存先を変更します。	あらかじめ登録されている設定は変更することはできません。

■ファイル名の定義

保存される動画に付けられるファイル名を設定します。 「日時形式」では「西暦+月+日+(アンダーバー)+時間」がファイル名として付け られます。「ユーザー定義」では、ユーザーが設定したファイル名に続いて、録画した 順番に数字が追加されます。

「カスタム」を選択すると、任意のビットレートやキャプチャーサイズで録画するこ とができます。

■キャプチャー形式 通常使用するキャプチャー形式を選択します。

ストリーミング機能

表示中の映像をライブ配信 (ストリーミング配信) します。

ライブ配信 (ストリーミング)の準備

- ライブ配信を行う前に下記の環境を準備してください。
- インターネットに接続可能なパソコン
- 動画配信サイトのアカウントおよびライブ配信に必要な設定
- (チャンネル設定など)

● ストリーミング機能に関する注意

- 本製品では「Ustream」「Twitch」のライブ配信が可能です。上記以外のサイト を利用したライブ配信は正常に行えない場合がございます。
- 本製品のストリーミング機能を使用するにあたり、「Ustream」「Twitch」 いずれ かのアカウントが必要になります。
- 本機能は本製品へ入力した映像および音声のみライブ配信可能です。PCに接続し
- たマイク等の音声は配信されませんのでご注意ください。

■配信画像の解像度を変更する場合

配信する画像の解像度はプレビュー画面の解像度で行われます。 解像度を変更したい場合はFullPlayROCKの「設定」より[ビデオ設定]タブに移動 して 『Set Preview resolution』を変更してください。

4:3の画面を配信したい場合は、640×480を選択します。 16:9の画面を配信したい場合は、720×416を選択します。

ストリーミングの設定

画面下部の「設定」ボタンを クリックして、設定画面を表 示します。 [ストリーミング] タブをク	スリーブタイマー その他 画面, チャンネル名 1:Ustream: 2:Twitch:	出生 (274設定 キャブチャ- スナップショント) 5パストリーシング 第5 クリック
リックします。 「配信サービス」を選択して 「ログイン名」「パスワード」 を入力して、右下の「保存」 をクリックすると、チャンネ	配信サービス ログイン名 バスワード Proxy	Twitch •
ル名が登録されます。 ※一部の情報は自動的に入 力されます。	帯域幅 URL ストリームキー	2000 Kbps 3000 rtmp://live-sin-backup.twitch.tv/app longers longers and longers to the longers 407927

■配信サービス ※本設定で準備しているUstreamでは接続できなくなりました。

ストリーミング配信に使用する配信サービスを選択します。 「Ustream」など他の配信サービスを使用する場合は、「Custom RTMP」を選択し てください。

- ■ログイン名/パスワード
- 「Twitch」で取得したアカウント情報を入力します。
- ■チャンネル (Ustream選択時のみ/変更不可) 自動的に入力されます。

■Proxy (Twitch選択時のみ)

経由するプロキシサーバーを選択します。

■帯域幅

ライブ配信時に遅延等が発生した場合に設定を変更します。

■URL/ストリームキー(Custom RTMP選択時のみ変更可能) 「Twitch」では自動で入力されます。

「Ustream」のライブ配信を行う場合、「URL」と「ストリーキー」欄に「Ustream」 公式ページのエンコーダー設定ページに記載されている「RTMP URL」と「スト リームキー」を入力してください。

Ustream/Twitchでストリーミングを開始する

FullPlayROCKの画面上で右クリックしてサブメニューを表示します。

サブメニューの [ライブストリーミング] から配信先のチャンネルを選択すると、ス トリーミングを開始します。

ストリーミング中は配信先 のチャンネル名が赤色で表 示されます。

常に手前 面面比率 表示画面 ライブストリーミング ・ 2:Twitch:

「Ustream」配信時は「Ustream」公式ページから「ライブ配信」のページに移動し「配 信開始」ボタンを押した後、FullPlayROCKのストリーミングを開始してください。

ストリーミングを停止する

配信先の番組を終了します。FullPlavROCKのサブメニューの「ライブストリーミン グ」から配信中のチャンネル(赤文字)を選択すると、ストリーミングを停止します。

「録画設定」と「スケジュール設定」を設定して、「OK」をクリックすると、 予約が確定し、スケジュールリストに追加されます。

■録画設定 -対象デバイス(変更不可)

●入力ソース 録画に使用する入力先を選択します。

●キャプチャーオプション 「音声と映像」「映像のみ」 「音声のみ」を選択します。

●チャンネル名(設定不可)

●キャプチャー形式 キャプチャー形式を選択します。

「カスタム」を選択した場合、「録画サイズ」と「ビットレート」を変更できます。

■スケジュール設定 -●開始時間/終了時間

開始時間と終了時間を設定します。中央のボタンをクリックすると、カレンダーが 表示され、日付を簡単に入力できます。

●継続

「1回のみ」または曜日を設定します。

「追加」予約を追加します。 「編集」予約を修正します。 「削除」選択した予約を削除します。 「すべてクリア」すべての予約を削除します。

画面上部の「設定」タブをクリックすると、録画した動画の保存先やファイル名の設定 画面が表示されます。

●保存

動画の保存先を変更します。

●保存ファイル名の定義

保存される動画に付けられるファイル名を設定します。 「ファイル名に日時を使用する」では「西暦+月+日+(アンダーバー)+時間」が ファイル名として付けられます。 「任意のファイル名を使用する」では、ユーザーが設定したファイル名に続いて、 キャプチャーした順番に数字が追加されます。

●終了オプション 録画終了後のFullPlayROCKまたはパソコンの動作を設定します。

・連続した時刻でスケジュール録画を設定する場合は、終了オプションの設定を「何もしない」 にしてください。また、終了オプションをスリープ/サスペンドに設定している場合は、5分 以上間隔をあけて録画することを推奨いたします。

・終了オプションを設定した場合、正しく録画されない場合がございますのでご注意ください。

その他の機能

スリープタイマー

設定した時間後のFullPlay ROCK またはパソコンの動作を設定し ます。

設定した後、「有効」をクリック すると、設定が有効になり右側に 起動中アイコンが点滅して表示 されます。

30 分	
○ スリープ	25
ッシャットダウン	起動中
○ 再起動	

画面比率

画面比率の設定を、一括で変更す ることができます。

スリープタイマー その他 玉面比率 ビデオ設定 キャプチャー スナップショット ライブストリーミング	
画面比率	
© 4:3 ○ 16:9	
全ての設定に適用	

メニュー言語/タイムゾーン設定

メニューで使用する言語やスケ ジュール録画で使用するタイム ゾーンの設定を変更できます。

スリープタイマー その他 画面	比率 ビデオ設定 キャプチャー スナップショット ライブストリーミング
メニュー言語	
Japanese	•
タイムゾーン設定	
GMT +09:00	•

ビデオ設定



プレビュー画面に使用する表示解像度を設定します。

🚺 低い解像度を選択するとプレビュー画面の画像が粗くなります。

困った時は?



2 FullPlayROCK を起動すると 「デバイスが見つかりません」と表示され起動しない。

本体のUSBをパソコンのUSBポートへ接続し、もう一度FullPlayROCKを起 動してください。

スナップショットの画像サイズの設定がわからない。

ビデオ設定の「表示解像度]を変更してください。 また16:9⇔4:3に画面比率を変更すると、16:9時は[720×416]、4:3時は [640×480] にその都度変更されます。 上記以外のサイズでスナップショット撮影をしたい場合はご注意くだ さい。



Windows 7の場合、電源オプションで「スリープ解除タイマーの許可」が 許可になっているかご確認ください。

■確認方法

「電源オプション」の「詳細設定」より 「スリープ」→「スリープタイマーの許可」

FullPlayROCK を起動中に、他のキャプチャーソフト ? を起動できない。

キャプチャーソフトは、2つ同時に起動できません。